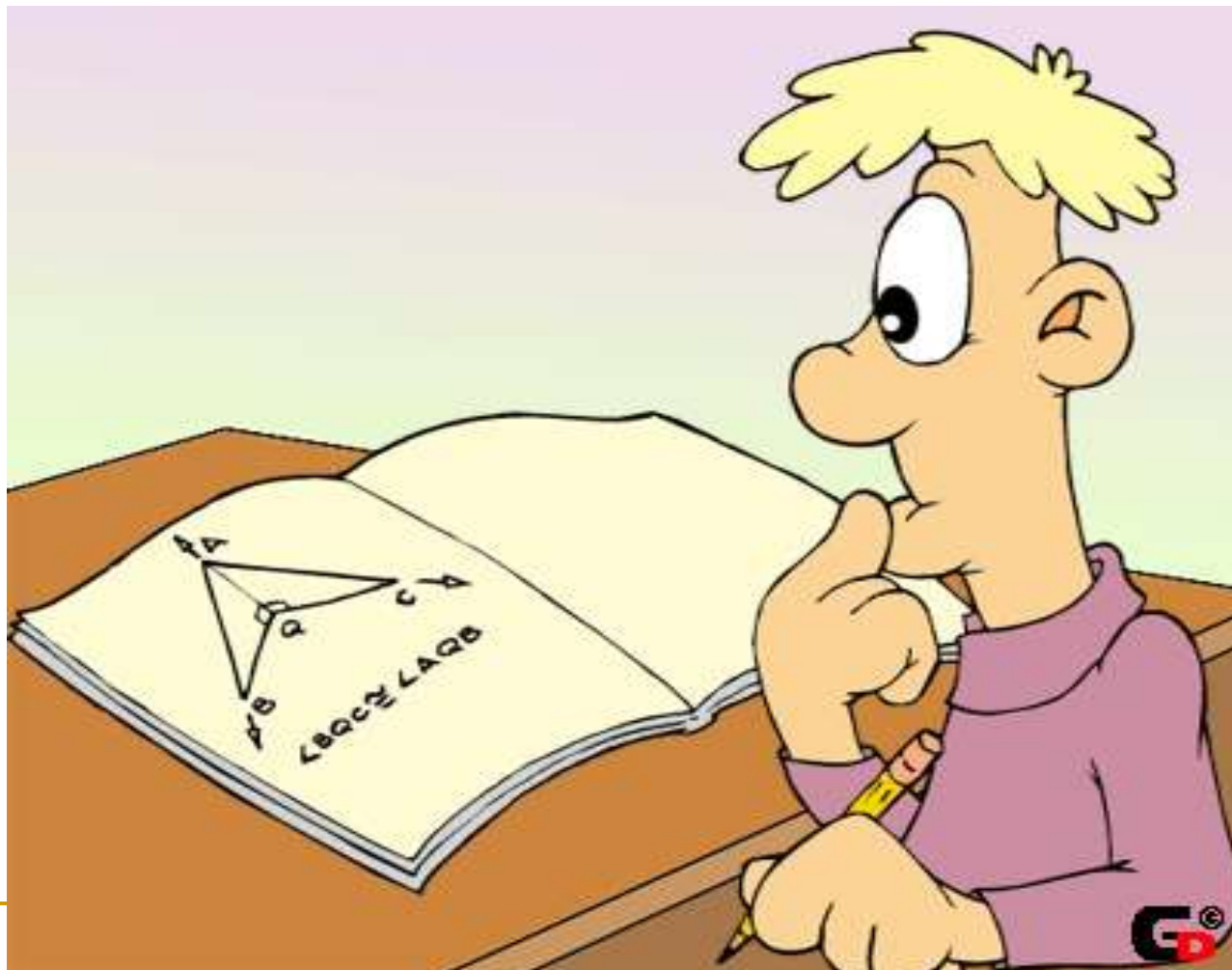


Самоанализ учебного занятия



САМОАНАЛИЗ УРОКА

Это мысленное разложение проведенного урока на его составляющие с глубоким проникновением в их сущность, задачи с целью оценить конечный результат своей деятельности путем сравнения запланированного с осуществленным с учетом успехов и продвижения учащихся.

АНАЛИЗ И САМОАНАЛИЗ урока **должен быть направлен** на сопоставление выдвинутых общеобразовательных, воспитательных и развивающих целей с достигнутыми результатами.

ЦЕЛЬ АНАЛИЗА заключается в выявлении методов и приемов организации деятельности педагога и обучающихся на уроке, которые приводят или не приводят к позитивным результатам.

ОСНОВНОЙ ЖЕ ЗАДАЧЕЙ при этом является поиск резервов повышения эффективности работы педагога и обучающихся .

ТИПЫ АНАЛИЗА УРОКА

- 1 – ПОЛНЫЙ – проводится с целью контроля за качеством организации учебно-воспитательного процесса, для изучения стиля деятельности учителя, опыта его работы;
- 2 – КРАТКИЙ – отражает основные дидактические категории, с целью общей оценки его качества;
- 3 – КОМПЛЕКСНЫЙ – предполагает всестороннее рассмотрение в единстве и взаимосвязи целей, содержания, методов и форм организации урока.
Применяется чаще при анализе нескольких уроков по одной теме, а также для обучения специалистов.
- 4 – АСПЕКТНЫЙ – используется при необходимости более глубокого рассмотрения какой-то одной стороны урока с целью выявления недостатков или установления эффективности отдельных приемов деятельности педагога.

Каждый из указанных типов анализа может иметь виды:

- дидактический,
 - психологический,
 - методический,
 - организационный,
 - воспитательный и т.д.
-

УРОВНИ САМОАНАЛИЗА УРОКА

- **Эмоциональный** – непроизвольный уровень, когда учитель чувствует удовлетворенность или неудовлетворенность своей педагогической деятельностью.
- **Оценочный**, когда оценивается соответствие результата урока намеченным целям и плану.
- **Методический**, когда анализируется урок с позиций существующих требований к уроку.
- **Рефлексивный**, когда определяются причины и вытекающие из них последствия. Это высший уровень анализа, для осуществления которого необходимо привлечь психолого-педагогическую теорию.

ОБЩИЕ КРИТЕРИИ АНАЛИЗА УРОКА

- **Результативность.** Считается, что результативность урока зависит от технологии его проведения, основанной на соблюдении основных правил организации учебного процесса и чем качественнее технология, тем выше результат урока. Поэтому вся деятельность педагога и студента должна осуществляться с учетом новейших психолого-педагогических достижений.
-

ОСНОВНЫЕ ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УРОКА

- **постановка и решение познавательных, воспитательных и развивающих задач;**
- **оптимизация процесса обучения (выбор наиболее эффективного варианта для данных условий на всех этапах обучения с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся);**
- **стимулирование и формирование познавательных интересов обучающихся;**
- **применение активизирующих методов и средств обучения;**
- **организация самостоятельности обучающихся;**
- **единство формирования знаний, умений и навыков как специальных, так и общих;**
- **организация оперативной обратной связи;**
- **формирование отношений сотрудничества педагога и обучающихся; создание благоприятного психологического микроклимата;**
- **интенсификация учебного процесса**

СТРУКТУРА УРОКА

- **На сегодняшний день объем научной информации огромен, время обучения ограничено. И одним из актуальных требований является нахождение оптимальных содержания и методов обучения.**
- **Структура урока строится на основе дидактических целей, с учетом содержания учебного материала, составом умственных и практических операций, осуществляемых в ходе учебной деятельности, психологических закономерностей и условий (состав группы, уровень подготовки, влияние сильных и дезорганизирующих студентов и т.д.).**
- **Исходя из закономерностей усвоения того или иного учебного материала, преподаватель создает свою логику его изучения, свою последовательность, что определяется многообразием возможных конкретных способов методик и приемов обучения.**

РАЦИОНАЛЬНУЮ СТРУКТУРУ УРОКА ОБЕСПЕЧИВАЮТ:

- **комплексное планирование задач обучения, воспитания и развития;**
- **выделение в содержании урока и темы главного, существенного;**
- **определение целесообразной последовательности и дозировки материала и времени повторения, изучения нового, закрепления домашнего задания;**
- **выбор рациональных методов, приемов и средств обучения;**
- **дифференцированный и индивидуальный подход к студентам;**
- **создание необходимых учебно-материальных условий обучения**

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

- **Для эффективного усвоения знаний необходимо, чтобы учебный материал стал предметом активных мыслительных и практических действий каждого студента.**
 - **Закономерно, что чем активнее познавательная деятельность обучаемого, тем выше эффективность усвоения. Поэтому преподавание учебных дисциплин должно опираться на методологический принцип деятельностного подхода и в процессе обучения необходимо формирование учебно-познавательной деятельности.**
-

СТРУКТУРА УЧЕБНО- ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- **осознание и принятие студентом учебно-познавательной задачи;**
- **построение плана ее решения;**
- **практическое решение задачи;**
- **контроль над процессом решения задачи;**
- **оценка результата в соответствии с эталоном;**
- **определение задач дальнейшего совершенствования приобретенных знаний.**

Педагогу необходимо уметь создать творческую самостоятельную учебную деятельность обучающихся на уроке и руководить процессом усвоения через использование “активных” методов обучения и разнообразных методических приемов, через особый образ организованное общение.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К АНАЛИЗУ УРОКА УЧИТЕЛЕМ:

- цель и задача анализа темы;
- знание основ дидактики, психологии, методики, программ, нормативных требований и методических рекомендаций;
- умение выделять позиции и показатели, по которым необходимо анализировать свой урок;
- характеристика особенностей обучающихся и их учет в работе на уроке;
- обоснование образовательных, воспитательных и развивающих задач урока;
- обоснованность намеченного плана урока, его типа, структуры, содержания, методов и средств;
- психологическая и педагогическая оценка системы учебных задач, заданий и упражнений, выполняемых обучающимися на уроке;
- оценка развития самостоятельности мышления обучающихся на различных этапах урока;
- выполнение намеченных задач урока;
- оценка педагогической целесообразности действий и фактов на уроке;
- умение показать взаимосвязь этапов урока и оценить их;
- удовлетворенность (неудовлетворенность) проведенным уроком (или его отдельными этапами);
- намечаемые меры по устранению недостатков.

САМОАНАЛИЗ УРОКА

■ *1. Оценка общей структуры урока.*

- **К какому типу урока может быть отнесен данный урок? Каково место урока в теме, разделе, курсе? Четко ли выделены элементы урока данного типа и правильно ли определена дозировка времени, отводимая на каждую часть урока?**

■ *2. Реализация основной дидактической цели урока.*

- **Все ли требования программы по данной теме (вопросу) получили отражение в уроке? Насколько активны были обучающиеся при ознакомлении с новым материалом (восприятие, понимание, пробуждение познавательного интереса)? Верно ли продумана методика решения отдельных “блоков” нового материала?**
- **Как и что следовало изменить в изучении нового материала и почему?**
- **Имела ли место организация первичного, сопутствующего закрепления (в процессе ознакомления с новым, на специально выделенном этапе урока)? Как осуществлялась проверка качества знаний, умений и навыков обучающихся (каким был охват учащихся, принцип вызова и т.п.)?**

САМОАНАЛИЗ УРОКА

■ 3. *Осуществление развития обучающихся в процессе обучения.*

- Имело ли место вовлечение обучающихся в основные мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация, систематизация)? Осуществлялись ли внутрипредметные и межпредметные связи? Были ли использованы средства развития творческого мышления? Сообщалась ли на уроке какая-либо информация для общего развития? Имело ли место эстетическое развитие обучающихся?

■ 4. *Воспитание в процессе урока.*

- Были ли полностью использованы воспитательные возможности содержания учебного материала? Какая работа велась по формированию мировоззрения? Как была обеспечена на уроке связь обучения с жизнью? Были ли использованы воспитательные возможности оценки знаний? Каково было воспитательное воздействие личности самого преподавателя?

САМОАНАЛИЗ УРОКА

■ 5. *Соблюдение основных принципов дидактики.*

- **Правильно ли была организована деятельность педагога и деятельность обучающихся с позиции реализации принципов обучения?**

■ 6. *Выбор методов обучения.*

- **Соблюдались ли общие требования к выбору методов обучения (в зависимости от общей целевой направленности, дидактической цели, специфики учебного материала, предмета, возраста и индивидуальных особенностей студентов и т.п.)?**

■ 7. *Работа учителя на уроке.*

- **Какие виды деятельности педагога имели место на уроке и в каком соотношении (речевая деятельность, слушание, записывание, помощь обучающимся и др.)? Был ли достигнут контакт с группой.**

САМОАНАЛИЗ УРОКА

■ 8. *Работа студентов на уроке*

- Какой была активность обучающихся на разных этапах урока? Какими были виды деятельности обучающихся на уроке? Обращалось ли внимание на культуру труда? Какая дисциплина была на уроке и почему?**

■ 9. *Гигиенические условия урока*

- Достаточно ли освещенность аудитории: Сидят ли обучающиеся с учетом их здоровья, роста, успеваемости? Удачно ли составлено расписание?**

■ 10. *Некоторые социальные задачи*

- Задачи, связанные с решением педсовета, метод объединения или продиктованы исследованием учреждением образования.**
- В зависимости от момента анализ может проводиться не по всем параметрам, а по двум-трем из перечисленных.**

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОАНАЛИЗА

- Как были спланированы и поставлены перед студентами задачи урока?
- Как можно оценить избранную преподавателем структуру основных элементов урока и время, выделенное на каждый из них?
- Как можно оценить избранное содержание урока?
- Можно ли считать оптимальным (для данной темы, подготовленности группы и возможностей педагога) избранное сочетание методов преподавания, стимулирования и контроля: при опросе при изучении нового материала при закреплении при обобщении изученного
- Насколько удачным оказалось сочетание общих, групповых и индивидуальных форм организации учебного процесса на уроке. Обеспечило ли оно дифференцированный подход к слабоуспевающим и наиболее подготовленным студентам?
- Рационально ли использовались на уроке средства наглядности, ТСО и пр.?
- Творческое применение имеющихся педагогических инноваций, педагогические достижения на уроке: составление опорных схем, конспектов; использование обучающих программ; составление заданий и задач с развивающим содержанием.
- Как можно оценить стиль общения преподавателя со студентами на уроке, соблюдение педагогического такта?
- Соблюдались ли на уроке необходимые гигиенические условия, применялись ли способы поддержания работоспособности студентов?
- Насколько успешно решены на уроке задачи образования, воспитания и развития студентов?
- Правильно ли определен объем, сложность домашнего задания, умело ли проведен инструктаж?

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОАНАЛИЗА

- **Как был построен урок, исходя из его замысла ? Морфологический аспект самоанализа: характеристика учебно-воспитательных моментов (УВМ) и их учебно-воспитательных задач (УВЗ); объединение УВМ в этапы; выделение УВМ, которые наиболее положительно или отрицательно повлияли на ход урока, на формирование конечного результата.**
- **Структурный аспект самоанализа: подробный анализ микроструктуры тех УВМ, которые, по мнению педагога, оказали наиболее сильное положительное или отрицательное влияние на формирование конечного результата урока (КРУ); анализ соответствия в рамках этих учебно-воспитательных моментов УВЗ, МО, (доказательство оптимальности выбора); анализ осуществляется через все три аспекта УВЗ.**
- **Функциональный аспект анализа; на основе установленных способов взаимодействия МО определяется механизм формирования КРУ; определяется, насколько структура урока соответствовала ТУ, замыслу урока, возможностям студенческого коллектива; уясняется, каким образом осуществление модели урока, действия педагога и обучающихся повлияли на характер КРУ (выделяются наиболее удачные и неудачные моменты в деятельности педагога и студентов); анализируется соответствие стиля отношений между педагогом и обучающимися успешному формированию конечного результата урока (КРУ).**
- **Аспект оценки КРУ: оценка качества знаний, умений и навыков, полученных обучающимися на уроке, определение разрыва между ТУ и КРУ; сравнение причин этого разрыва; оценка достижения воспитывающего и развивающего аспекта ТУ; выводы и самооценка урока.**

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОАНАЛИЗА

- **1. Какие образовательные, развивающие и воспитательные цели достигались на уроке? Какие из них были главными и почему? Какова их взаимосвязь?**
- **2. Какова специфика урока? Каков его тип? Каково место данного урока в теме, разделе, курсе?**
- **3. Как учитывались возможности обучающихся при планировании урока?**
- **4. Рациональны ли выбранная структура урока и распределение времени на отдельные этапы урока?**
- **5. На каком материале или этапе урока делается главный акцент?**
- **6. Каково обоснование выбора методов обучения и их сочетания?**
- **7. Как отбирались для урока формы обучения?**
- **8. Почему был необходим дифференцированный подход к обучению на уроке? Как он был реализован?**
- **9. Чем обоснованы выбранные формы проверки контроля знаний обучающихся?**
- **10. За счет чего обеспечивалась работоспособность: обучающихся в течение всего урока?**
- **11. Каким образом предупреждались перегрузки обучающихся?**

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОАНАЛИЗА

- **Дать характеристику группы.**
- **Указать тему урока, охарактеризовать ее положение в общей системе других уроков и тем.**
- **Указать степень сложности изучаемой темы и ее трудности для данной группы.**
- **Охарактеризовать триединую цель урока, сопоставив ее с конечным результатом, полученным в ходе проведения урока (привести аргументы)**
- **Высказать свое мнение о типе урока и его соответствии дидактической цели.**
- **Определить этапы урока и показать решение на каждом этапе его дидактической задачи.**
- **Кратко охарактеризовать использованные в начале урока методы обучения, их соответствие изучаемому материалу и способам организации деятельности обучающихся, сопоставив это с полученными результатами - качеством знаний обучающихся.**
- **Выделить наиболее удачные и неудачные места в уроке.**
- **Общий вывод и оценка его.**

Самоанализ – это уже начало подготовки преподавателя к следующему уроку

Литература

- **Зотов Ю.Б. Организация современного урока /Под ред. П.И.Пидкасистого, М., 1984.**
- **Ильина Т.А. Педагогика. Курс лекций. М., 1984.**
- **Кириллова Г.Д. Теория и практика урока в условиях развивающего обучения. М., 1980.**
- **Культура современного урока /Под ред. Н.Е.Щурковой. – М., 1997. <**
- **Махмудов М.И. Современный урок 2-е изд.. – М., 1985.**
- **Омищук В.А. Урок в современной школе. – М., 1985.**
- **Селевко Г.К. тестовый аспектный анализ урока. – М., 1996.**
- **Справочник администрации школы по организации учебного процесса /Сост. Е.М.Муравьев, А.Е.Богоявленская. – М., 1999.**
- **Канаржевский Ю.А. Анализ урока М., 2000.**